

세계무형문화유산포럼

Dialogue, Collaboration,
and Sustainability through
Living Heritage

2017-2025

세계무형문화유산포럼

Dialogue, Collaboration,
and Sustainability through
Living Heritage

세계무형문화유산포럼

Dialogue, Collaboration, and Sustainability
through Living Heritage

2017년부터 2025년까지, 세계무형문화유산포럼은 전 세계의 전문가와 공동체를 한자리에 모아 왔습니다.

이 자료는 그 9년 간의 여정을 담은 기록입니다. 세계무형문화유산포럼은 급변하는 시대 속에서도
‘무형유산’이 사람과 사람을 잇는 힘이자, 지속가능한 미래를 여는 열쇠임을 전 세계에 알리고 있습니다.



세계무형유산포럼 | ichcap | 문화재청 | 전주 MBC

세계무형문화유산포럼
World Forum for Intangible Cultural Heritage

1

창설 배경 및 목표

세계무형문화유산포럼은 무형문화유산보호협약의 정신을 바탕으로, 새로운 시각에서 무형유산의 가치와 역할을 논의하기 위해 2017년 시작되었습니다.

급변하는 환경 속에서도 공동체의 지식과 기술 그리고 전통이 지속될 수 있도록 다양한 관점에서 대화를 이어가며, 무형유산의 단순한 '보존'을 넘어, 무형유산이 오늘날의 삶 속에서 어떻게 살아 움직이며 사람과 사회에 기여할 수 있는지를 탐구하고자 노력하였습니다.

이렇게 포럼은 매년 다른 주제와 현장의 목소리를 담아내며, 세계 각국의 전문가·연구자·공동체가 함께 배우고 성장하는 플랫폼으로 발전해 왔습니다.

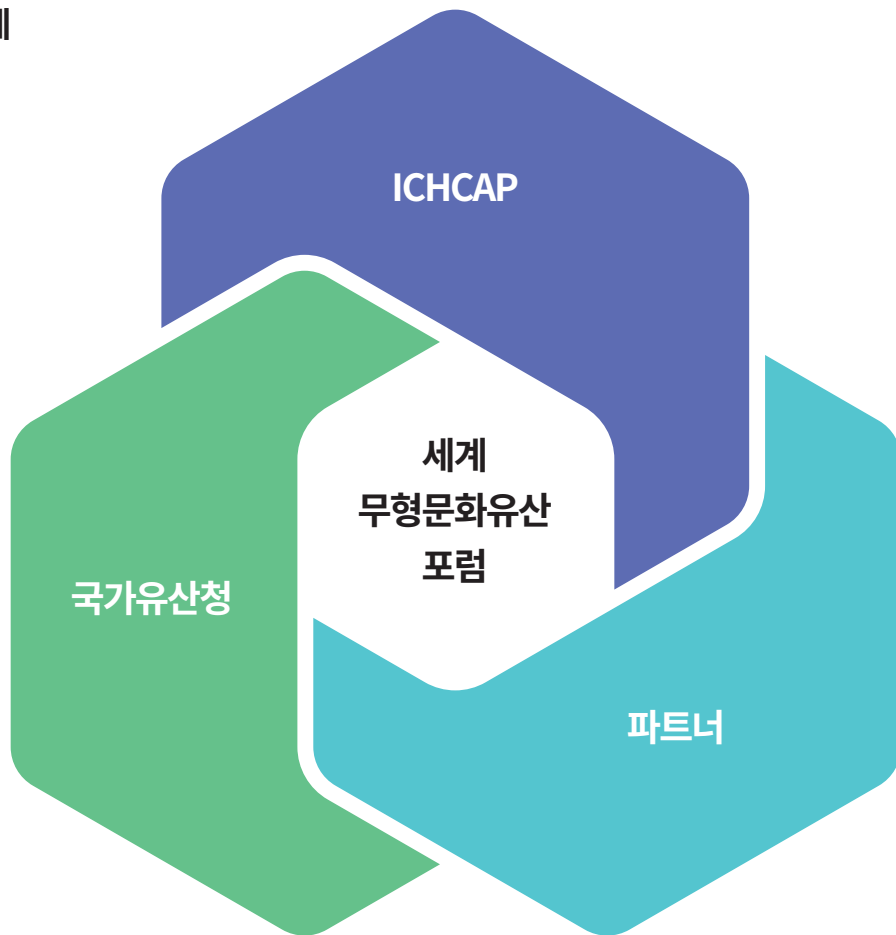
2

포럼 추진 체계

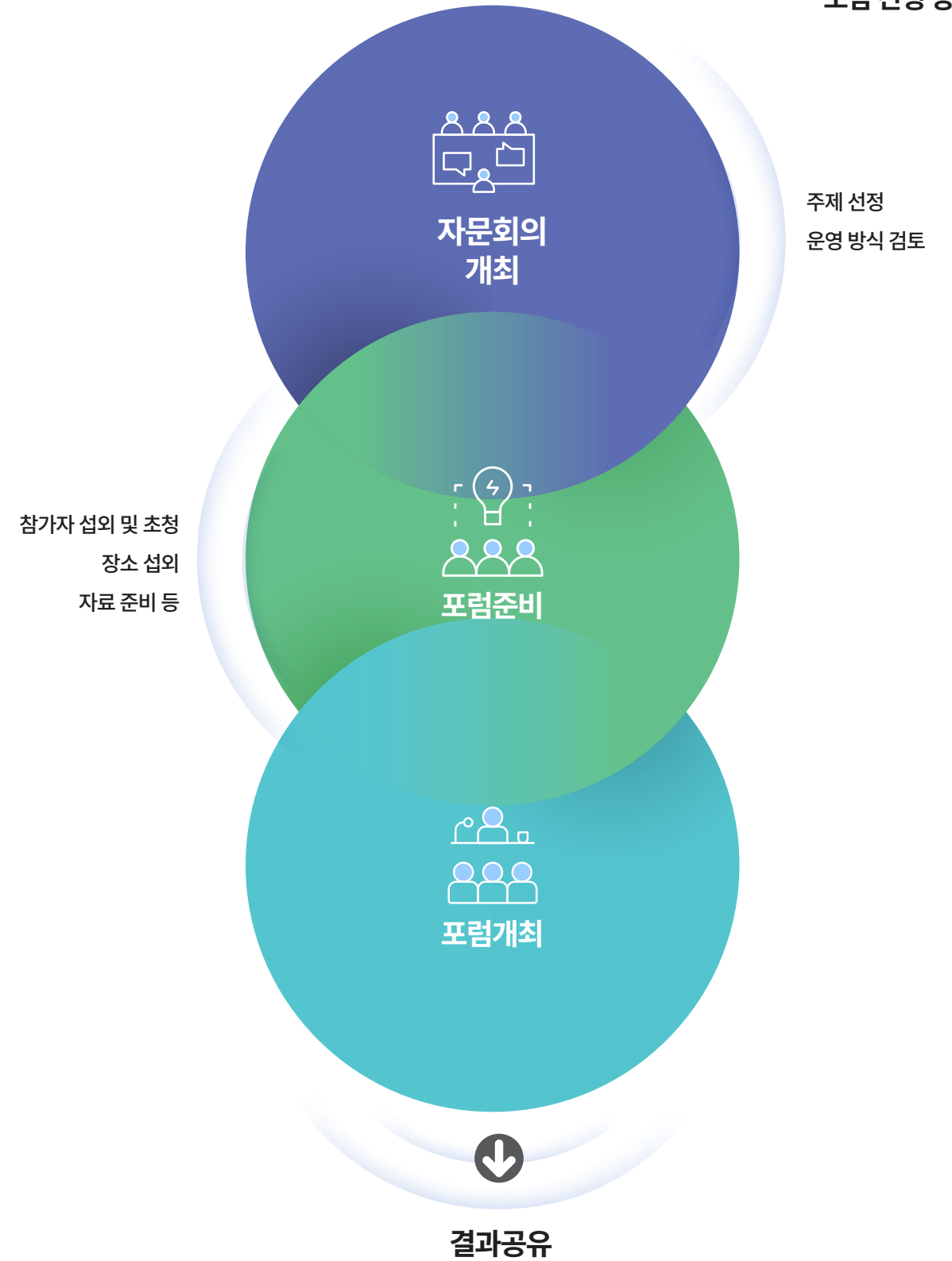
세계무형문화유산포럼은 국가유산청이 주최하고, 유네스코아태무형유산센터(ICHCAP)가 주관하여 진행해 오고 있으며, 유네스코 본부와 지역사무소, 세계 은행, 국제이주기구, 국내외 유네스코 C2 센터, 각국 국립문화예술위원회, 비정부기구 등 다양한 국제기구와 기관·시민 단체가 파트너 기관으로 함께하고 있습니다.

해마다 자문 회의를 통해 포럼의 주제를 선정하고, 연내 국내외 전문가의 긴밀한 협력을 바탕으로 진행됩니다. 포럼 개최 이후에는 논의 결과를 정리한 자료집과 영상 콘텐츠를 통해 성과를 공유하며, 다음 포럼의 밑거름으로 삼고 있습니다.

포럼 추진 체계



포럼 진행 방식



3

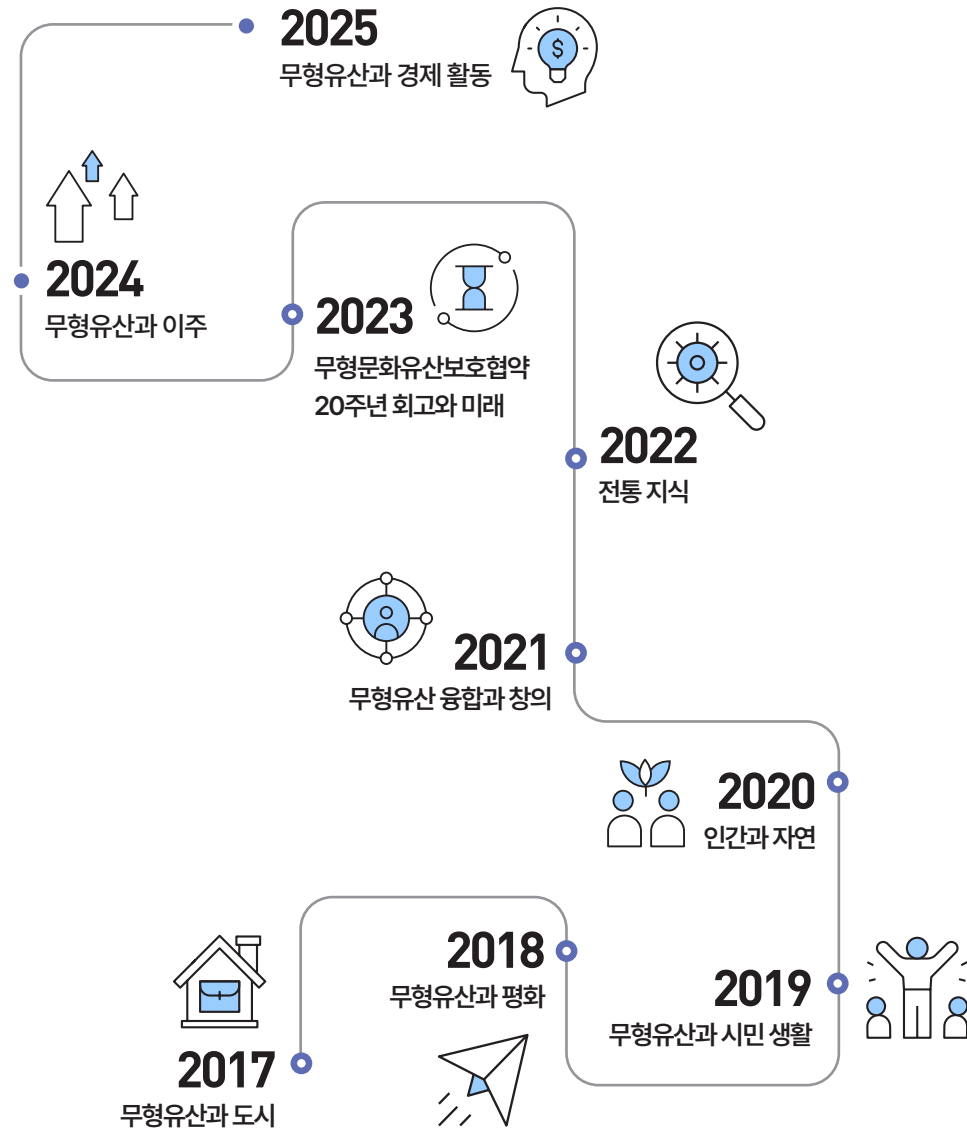
포럼 연혁 및 주요 주제

세계무형문화유산포럼은 매년 ‘시대의 질문’을 던지는 주제를 선정하여 운영되어 왔습니다. 2017년 “무형유산과 도시”를 시작으로, 평화, 시민 사회, 인간과 자연, 창의성, 교육, 이주, 경제 활동 등 다양한 화두를 던져왔습니다. 이러한 흐름은 무형유산을 단지 과거의 유산으로 보는 것이 아닌, 현재와 미래의 삶 속에서 새롭게 살아 숨 쉬는 가치로 바라보며, 발표와 토론을 통해 학문과 현장이 만나는 열린 장을 만들어왔습니다.

9년 동안의 논의는 ‘보호’에서 ‘활용’으로, 그리고 ‘지속가능한 발전’으로 이어지며, 무형유산이 사회적 통합과 글로벌 연대의 플랫폼으로 확장되는 과정을 보여줍니다.

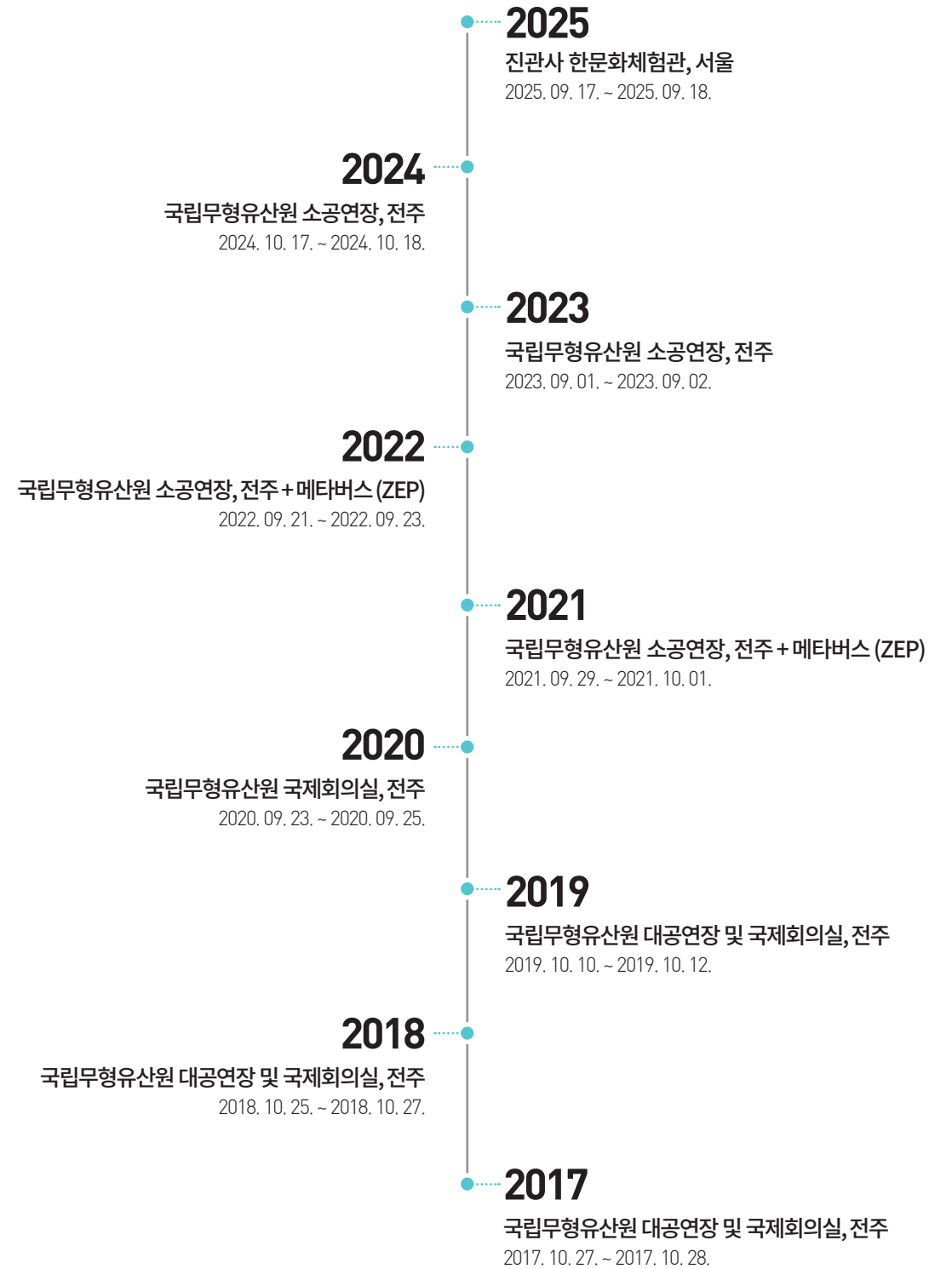
포럼 역대 주제

2017-2025



포럼 역대 개최 일정 및 장소

2017-2025

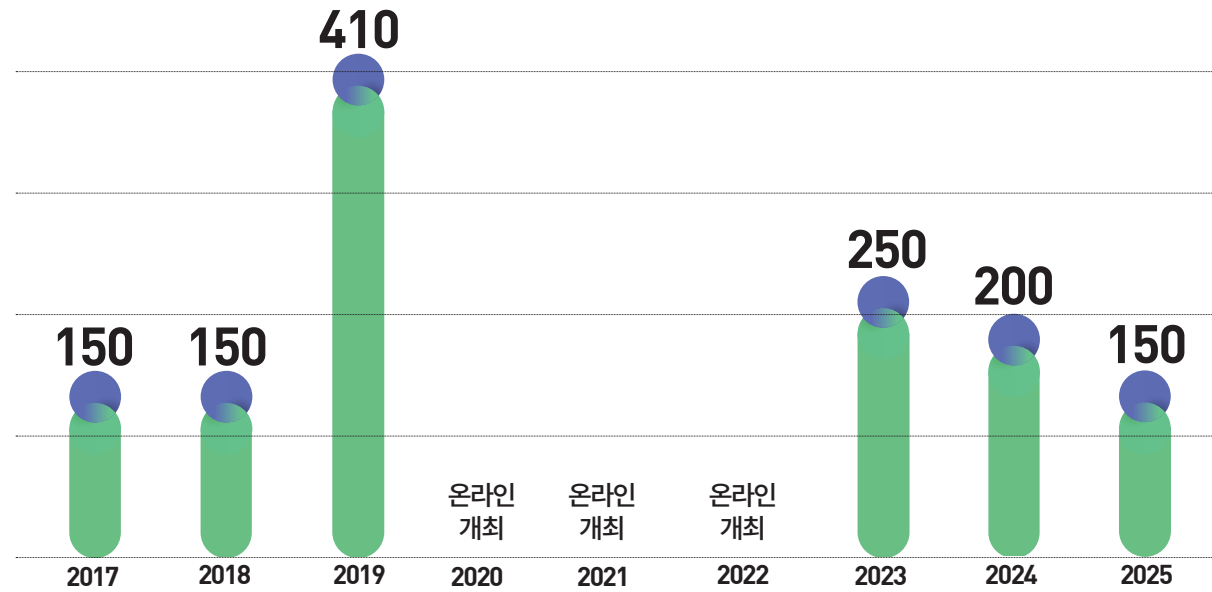


포럼 역대 참가 규모

2017-2025

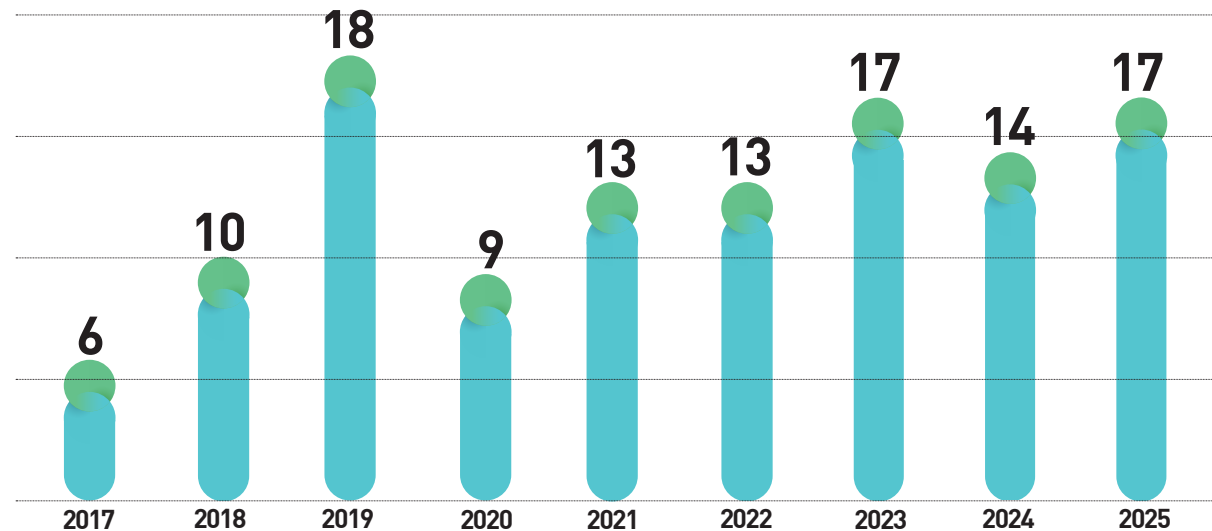
참가 인원

(명)



참가국

(개국)



4

주요 연사 및 파트너 기관 소개

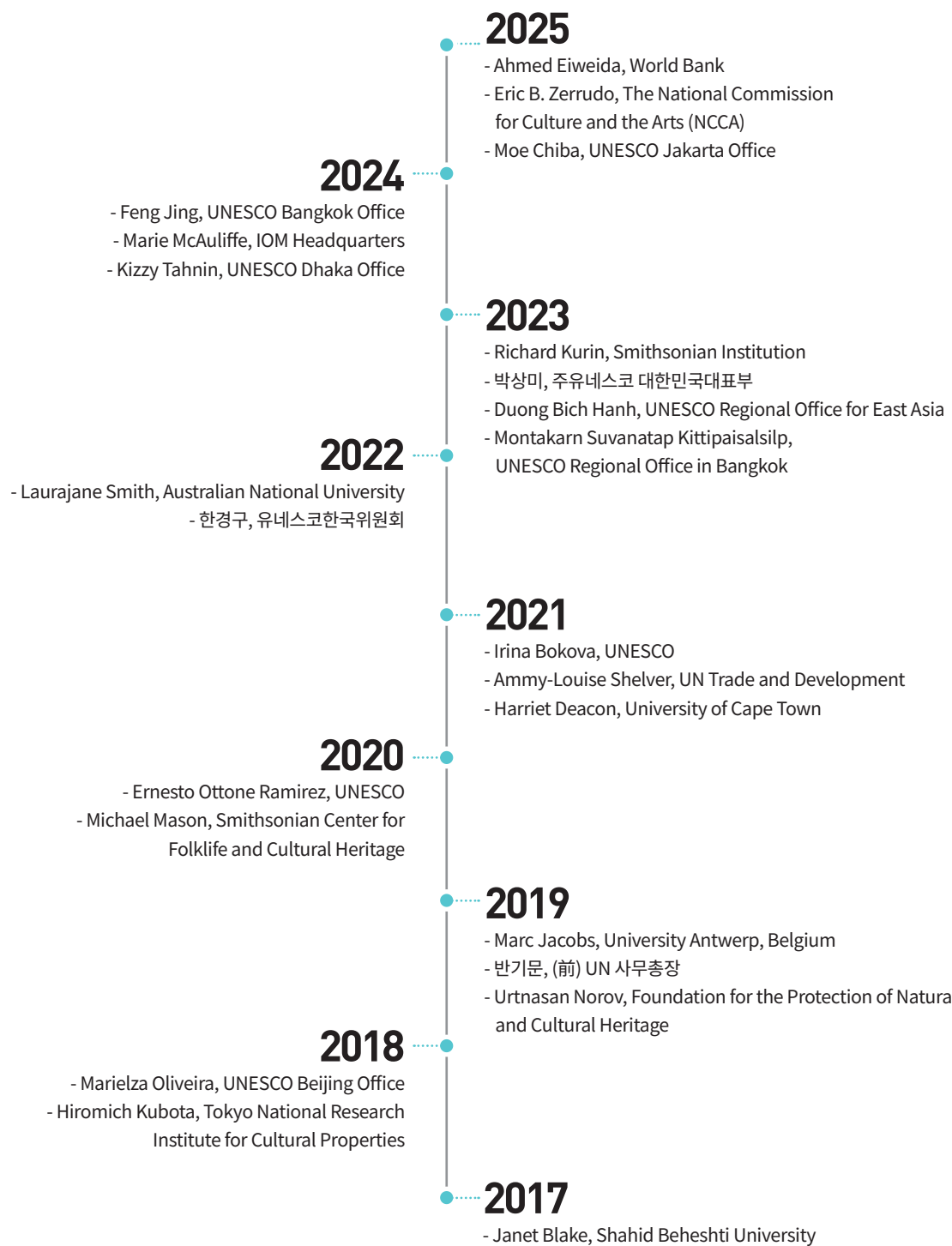
포럼에는 유네스코, 국제이주기구, 세계 은행, 각국 국립문화예술위원회 등 다양한 국제기구와 무형유산 기관 및 단체·전문가들이 함께했습니다. 또한 각국의 학자, 전승·이수자, 공동체 대표들이 무형유산의 현장 경험을 직접 공유하며, 각국의 문화적 다양성과 실천을 조명해 오며, 포럼과 함께 성장해 왔습니다.

이처럼 포럼은 네트워크의 확장과 협력의 축적을 통해 무형유산의 미래를 함께 만들어가는 글로벌 커뮤니티로 발전하고 있습니다.

포럼 주요 파트너 기관

 <p>국제이주기구 (IOM)</p>	 <p>유네스코한국위원회</p>	 <p>유네스코 물안보 국제연구교육센터 (i-WSSM)</p>	 <p>유네스코아태무형유산 국제연구센터 (IRCI)</p>
 <p>한국국제협력단 (KOICA)</p>	 <p>국립민속박물관</p>	 <p>몽골 국가문화유산센터 (NCCH)</p>	 <p>필리핀 국립문화예술위원회 (NCCA)</p>
 <p>싱가포르 국립문화유산위원회 (NHB)</p>	 <p>스미스소니언 민속문화유산센터</p>	 <p>동경문화재연구소</p>	

연도별 주요 참가자



5

포럼 성과

2017년부터 2025년까지, 세계무형문화유산포럼에는 47개국에서 1,310명 이상이 참여했습니다. 누적 200여 명의 발제자가 포럼 단상에 섰고, 공식 홈페이지 누적 방문자 수는 310,251회를 돌파했으며, 포럼 영상은 45,198회 이상 조회되었습니다. 이 기간 동안 발간된 포럼 자료집은 총 2,000부 이상 배포되어 국내외 기관의 교육 및 정책 자료로 활용되고 있습니다. 이 수치는 포럼이 단순한 행사를 넘어, 무형유산의 보호와 활용, 그리고 지속가능한 협력의 플랫폼으로 자리 잡았음을 보여줍니다.

2017-2025

전체 참가자



총 **1,310** 명

참가국



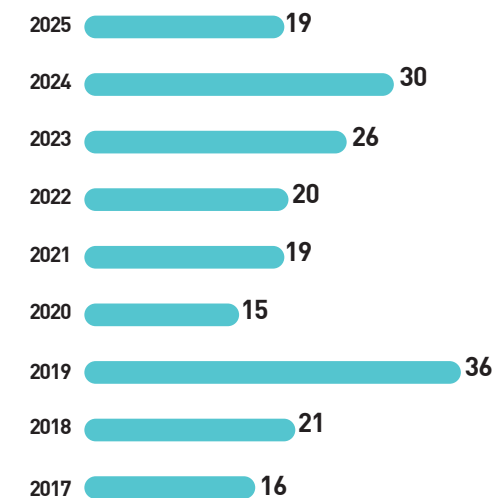
총 **47** 개국

(명)

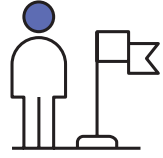
역할 참가자



총 **202** 명



참가국 /참가자수



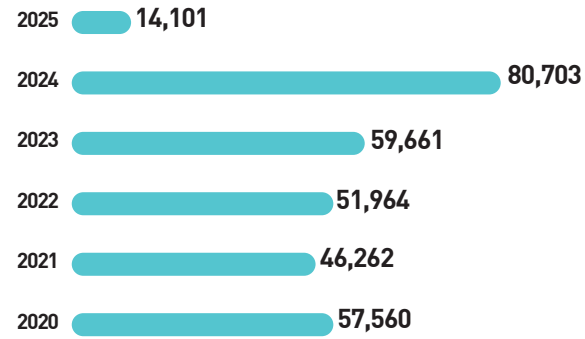
총 47 개국

총 202 명



(회)

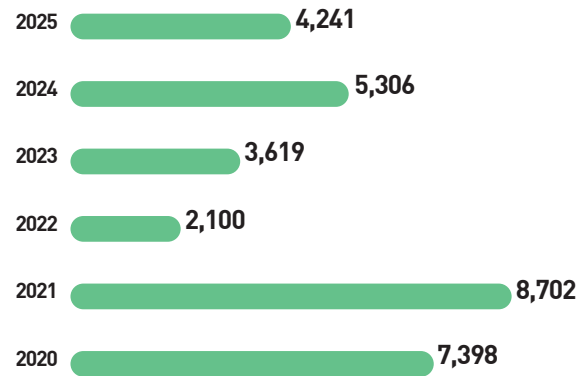
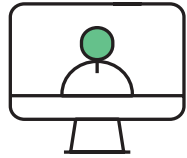
웹사이트 누적 방문



총 310,251 회

(회)

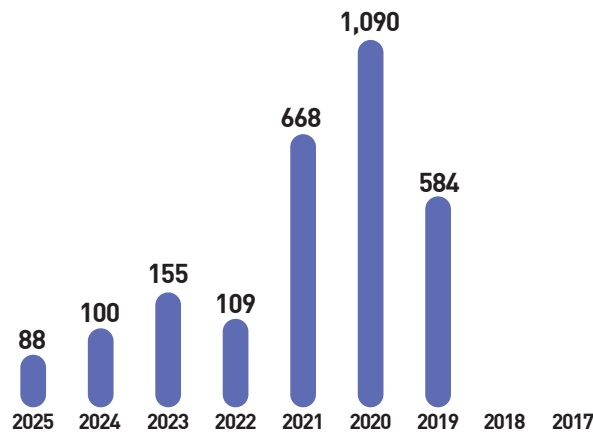
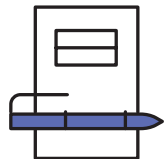
웹사이트 사용자



총 31,366 회

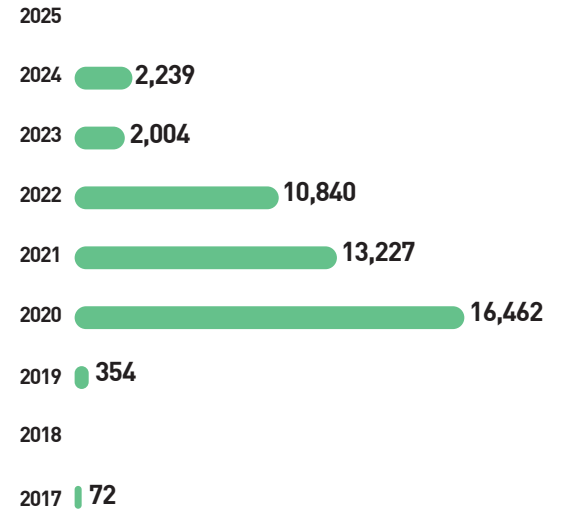
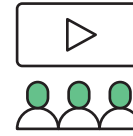
(건)

사전 등록



총 2,794 건

영상 조회/중계 시청

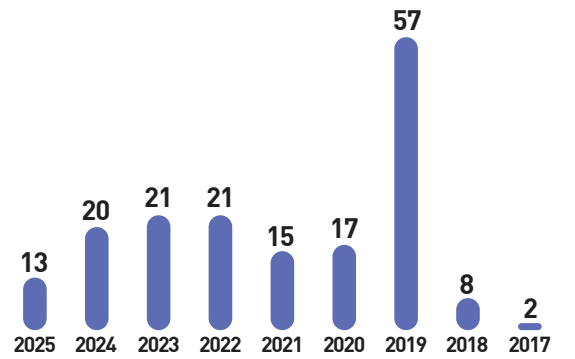
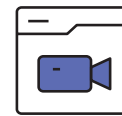


총 45,198 회

(회)

(건)

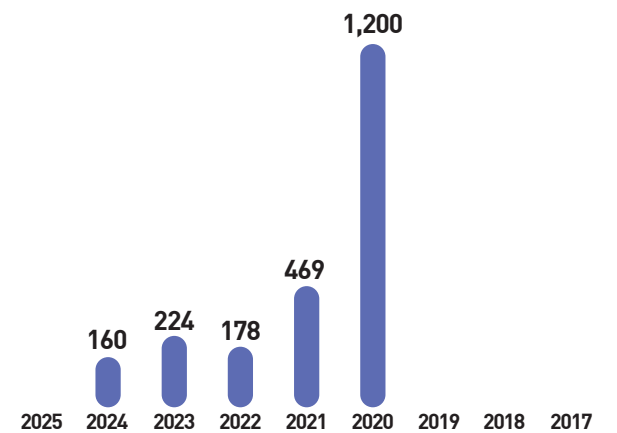
언론 보도 결과



총 174 건

(명)

서포터즈 지원자



총 2,231 명

연도별 포럼 풍경



2019



2020



2023



2021



2021 세계무형문화유산포럼



2024



2024



Challenges and Limitations

- limited Success
- Australian government's attempt 2000 to confer author's moral rights to entire aborigine communities
- Indian government's attempt to protect its intangible heritage and traditional knowledge in the realm of intellectual property rights



2022

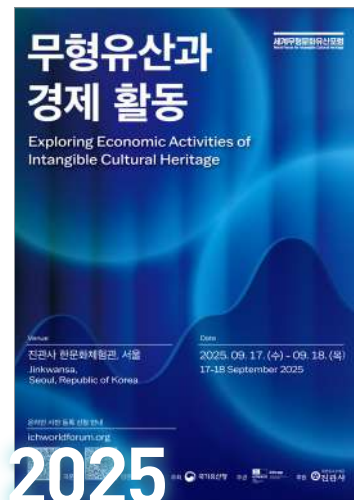
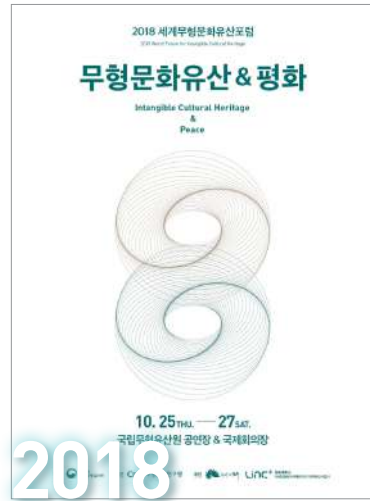


2025



2025

역대 포스터





부록 1. 역대 포럼 주제 (2017-2025)

연도	내용
2025	무형유산과 경제 활동 Exploring Economic Activities of Intangible Cultural Heritage
2024	이주, 무형유산의 지평을 넓히다 Migration: Broadening the Horizon of ICH
2023	2003 무형유산보호협약 20주년을 맞이하며 - 무형유산 보호를 위한 지난 20년간의 성과와 전망 The 20th Anniversary of the 2003 Convention for the Safeguarding of the ICH - Achievements in Safeguarding ICH over the Past Two Decades and Further Prospects
2022	전통 지식, 자연과 인간에 관한 사유와 실천 Traditional Knowledge, Thoughts and Practices Concerning Nature and Humanities
2021	융합과 창의의 시대, 무형문화유산의 재발견 Rediscovering Intangible Cultural Heritage in the Era of Convergence and Creativity
2020	인간, 자연 그리고 무형문화유산 Human, Nature, and Intangible Cultural Heritage
2019	무형문화유산과 시민 생활 Intangible Cultural Heritage and Civic Life
2018	무형문화유산과 평화 Intangible Cultural Heritage and Peace
2017	무형문화유산과 도시 Intangible Cultural Heritage and Cities

부록 2. 역대 포럼 참가자 및 발표 내용 (2017-2025)

연도	세션	역할	이름	소속	국적	
2025	기초 발제	좌 장	문화·창의 산업의 지역 경제 통합	아흐메드 이웨이다	세계 은행	-
			아흐메드 이웨이다	세계 은행	-	
	세션 1	발제자	라파-리안 7.0: 무형문화유산과 산업 간의 대화	조셉 로	유네스코 무형유산보호협약 컨설턴트	싱가포르
			카이 리막	동티모르 세계 음악 아카데미	동티모르	
			무형유산 (ICH) 기반 기업이 정신을 통한 지속가능성 구축	안나 야우	홍콩 주해 대학교	홍콩
			그 섬에는 1만 8천의 신들이 있다: 제주 무속 신앙과 무가, 문화콘텐츠로서의 변주와 지속가능성	이현정	국립한국교통대학교	대한민국
			토론자	닐 카말 샤파게인	카트만두 대학교	네팔
	세션 2	발제자	좌 장	아난야 바타차라야	방글라나탁닷컴	인도
			공동체 역량 강화를 위한 도구로서의 무형문화유산	모에 치바	유네스코 자카르타 오피스	-
			살아 숨 쉬는 무형유산, 살아 있는 경제 경제: 말레이시아 클란탄과 조호의 공동체 기반 문화 전통	폴린 판	말레이시아 문화유산센터	말레이시아
			무형유산과 세계유산: 지속가능한 관광을 위한 시너지 및 연결점 모색	수잔 케이투메체	보츠와나 대학교	보츠와나
			토론자	남수미	한국의국어대학교 문화유산연구소	대한민국
	세션 3	발제자	좌 장	모에 치바	유네스코 자카르타 오피스	-
			무형문화유산(ICH)의 윤리적 상업화	아난야 바타차라야	방글라나탁닷컴	인도
			논의되지 않는 문제: 상업화 맥락에서의 무형유산 (ICH)	에릭 제루도	필리핀 국립문화예술위원회	필리핀
			보호하며 진흥하기: 일본 전통 공예의 두 가지 지정 제도	토모 이시무라	동경문화재단연구소	일본
			토론자	서재권	한국전통문화대학교	대한민국
	특별 세션	발제자	좌 장	김인규	(前) 국립고궁박물관	대한민국
보호에서 생계로: 기후위기에 직면한 바다에서 '살아 있는 경제 자원'으로서 제주 해녀문화의 재구상			송원섭	제주대학교	대한민국	
무형유산과 경제 활동: 강릉단오제를 중심으로			윤동환	경상국립대학교	대한민국	
김치와 김장 문화 유네스코 등재의 산업 경제적 의미와 성과			박채린	세계김치연구소	대한민국	

* UN 및 UNESCO 등 국제기구 소속 참가자의 경우, 국적 표기는 생략하였습니다.

연도	세션	역할	이름	소속	국적	
2024	기초 발제		이주, 무형유산의 지평을 넓히다			
			펑 징	유네스코 방콕 사무소	-	
	세션 1	좌 장	김경학	전남대학교	대한민국	
			도착의 수수께끼: 카리브해 디아스포라의 역사와 무형유산			
		발제자	알리산드라 커민스	바베이도스 박물관 · 역사 협회	바베이도스	
			아일랜드 이주의 역사 속 무형유산의 전승과 보호			
			폴 물란	북아일랜드 복권 기금	아일랜드	
			계약 이주민에서 초국적자로: 인도인 디아스포라와 무형유산의 보호			
		토론자	아자야 사후	인도 하이데라바드대학교	인도	
			사이퍼 라시드	다카 대학교	호주	
		세션 2	좌 장	천진기	국가유산청	대한민국
				장정아	인천대학교	대한민국
	발제자		실향민의 물 접근성 향상을 위한 기후 위기 시대의 적정 기술: 코이카 아제르바이잔 카흐리즈 복원사업			
			문중현	한국국제협력단	대한민국	
			푸추안(Fuchuan)을 타고 난양으로 향하다: 바바노나 문화와 왕강 의식에 담긴 이주민들의 항해, 생존 그리고 문화유산			
			로날드 간	말레이시아 국가유산 전문가 위원회	말레이시아	
	토론자		난민의 문화유산 보호를 위한 방글라데시 로힝야 문화 기억 센터 활동			
			올루퐁케 오군데루	방글라데시 국제이주기구	나이지리아	
	특별 강연		이주에 대한 고차원의 의제: 이주와 미래를 위한 협약			
			마리 맥컬리프	국제이주기구 본부	호주	
세션 3	좌 장	김삼기	국가유산청	대한민국		
		동일본대지진 이후 케센누마시의 나미이타 호랑이춤의 전승환경 변화				
	발제자	류스케 코다니	국립문화유산기구 문화유산재해위험관리센터	일본		
		인도네시아 새로운 수도의 이동과 무형유산 보호의 과제				
		헤리 요가스와라	인도네시아 고고학 연구 기구	인도네시아		
		기후 변화 위기에 대응하는 태평양 지역의 무형유산보호 노력				
	토론자	아디 메레투이 라투나부아부아	블루 실드 퍼시피카	피지		
		자연재해가 무형유산에 미치는 영향: 자연 현상 ‘조드(Dzud)’의 사례를 중심으로				
	특별 세션	좌 장	사를 아르슬란	몽골국립문화유산센터	몽골	
			요코 노지마	유네스코아태무형유산연구센터	일본	
		발제자	이관호	국제박물관협의회 한국위원회	대한민국	
			중양아시아 이주 고려인의 한국 재이주와 무형유산 전승의 과제			
김명현			국립무형유산원	대한민국		
공존과 상생의 모델: 아프간 특별기여자 자녀 공교육 지원						
발제자	서진규	울산광역시교육청	대한민국			
	이주와 다문화: 국립민속박물관의 연구, 전시 및 교육 활동					
발제자	이은미	국립민속박물관	대한민국			
	한국 내 이주 연구 개관과 이주 연구 주제로서의 무형유산					
발제자	김경학	전남대학교	대한민국			
	이주 사회 대한민국의 사회 통합					
발제자	이재호	국제이주기구	대한민국			

연도	세션	역할	이름	소속	국적
2023	기초 발제		무형문화유산보호협약: 지난 20년간의 성과와 다음 20년에 대한 전망		
			리차드 쿠린	스미소니언 재단	미국
			유네스코 무형유산보호협약과 대한민국의 역할 및 과제		
	세션 1	좌 장	박상미	주유네스코 대한민국대표부	대한민국
			함한희	무형문화연구원	대한민국
		발제자	무형유산 보호의 키워드: 문화다양성		
			크리스티나 아메스쿠아 차베스	멕시코 국립자치대학교	멕시코
			교실에서 만나는 무형유산: 살아있는 유산을 보호하고 지속가능한 발전을 증진하는 흥미로운 학습 활동		
			바네사 아킬레스	유네스코 무형유산보호협약 퍼실리테이터	-
		발제자	2003 협약과 글로벌 역량강화 프로그램: 그리스와 이탈리아의 사례를 중심으로		
			베네데타 우베르타치	비코냐 대학교	이탈리아
		발제자	타마라 리어 리처드슨	(유럽연합 우수 센터 산하) 예술 · 문화유산범죄 소위원회	이탈리아
			재난 이후 무형유산과 공동체 복원: 일본 후쿠시마현 소마 노마오이와 오보리 소마야키 사례를 중심으로		
	발제자	토모 이시무라	동경문화재단연구소	호주	
		무형문화유산보호협약에서의 평화와 씨름의 공동 등재			
	발제자	박형빈	국가유산청 국립문화재단연구소	대한민국	
		좌 장	아마레스와르 갈라	유네스코 (포용적 박물관 및 지속가능한 유산 개발 의장)	인도
	세션 2		좌 장	2003 유네스코 협약을 통한 여성의 권한 강화	
		모에 치바		유네스코 자카르타 사무소	-
		발제자	무형문화유산에 대한 미디어의 시각: 효과적인 옹호자인가 오해의 조장자인가		
프랭크 프로스찬			스미소니언 민속 · 문화유산센터	미국	
동남아시아가 공유하는 쌀 문화의 유네스코 등재를 위한 노력					
알렉산드라 드니스			치앙마이 대학교	미국	
유네스코 2003 협약 20주년: 무형유산 보호와 협약 이행에 있어 NGO의 역할 'We love living heritage'					
올린 네이링크	벨기에 플랑드르 유네스코 위원회	벨기에			

연도	세션	역할	이름	소속	국적	
2023	세션 3	좌 장	한건수	강원대학교	대한민국	
			보호 조치방안으로서의 무형유산의 경제적 이윤 창출			
		두영 빅 한	유네스코 동아시아 사무소	-		
		도시맥락에서의 무형유산과 그 지속가능성				
		멜리사 탄	국립문화유산위원회	싱가포르		
		한국의 무형유산 보호에 있어 디지털 기술의 활용 현황과 과제				
		발제자	김용구	국립무형유산원	대한민국	
			유네스코의 청년 지원을 통한 살아있는 유산의 보호			
			몬타칸 수바나탐 키티파이살실프	유네스코 방콕 오피스	-	
			노이 판타니스	라오스 반 찬 누에아 마을	라오스	
	나와랏 웰프롱감	커뮤니티 랩 대표	태국			
	넛다나이 트라칸수파콘	태국 프가케노 부족 (대표)	태국			
	김나현	한국전통대학교 무형유산 청년 네트워크	대한민국			
	특별 세션	좌 장	러스탐 무자파로브	카자흐스탄 무형유산위원회	카자흐스탄	
			동티모르 전통 직물 타이스 보호 계획			
		아우구스토 살시나	유네스코 동티모르 국가위원회	동티모르		
		무형문화유산 보호를 위한 부탄의 노력				
		예시 렌덤	부탄 국립 도서관 아카이브	부탄		
		발제자	한국의 유네스코 무형유산보호협약 체제의 도입과 도전			
			오창현	목포대학교	대한민국	
실�크로드 노마드 문화 보호를 위한 전통 문화 축제 추진						
카밀라 켈제타에바			유네스코 키르기스스탄 위원회	키르기스스탄		
피지 원주민의 리우-무리 세계관을 활용한 현대 피지의 전통 공간 복원 및 무형유산 보호						
아나사 타와케	이타우케이 언어문화연구소	피지				
렘업 세션	좌 장	김삼기	국가유산청	대한민국		

연도	세션	역할	이름	소속	국적	
2022	기초 발제	무형문화유산과 공인된 유산 담론에 대한 도전				
		로라제인 스미스	호주 국립 대학교	호주		
		현대 사회 속 전통지식의 역할				
	세션 1	좌 장	한경구	유네스코한국위원회	대한민국	
			유철인	제주대학교	대한민국	
		발제자	유네스코 무형문화유산보호협약과 토착 유산: 토착민 공동체와 그들의 식량 주권을 보호하기 위한 수단			
			자넷 블레이크	이란 샤히드 베헤시티 대학	이란	
			인도 오디샤 부족 공동체의 전통지식을 통한 자원 보존 및 활용			
			디팍 쿠마르 베헤라	칼링가 대학교 사회과학연구소	인도	
			전통지식의 전승에 대한 보호: 법적 관점에서			
			육소영	충남대학교	대한민국	
			전통지식의 보호에 관한 국제적 논의와 시사점			
			피터 슈트라스	오스트리아 다뉴브대학교	오스트리아	
	특별 강연	무형문화유산으로서의 전통지식의 체계적 발견과 이해				
		왕한석	서울대학교	대한민국		
	세션 2	좌 장	임경택	전북대학교	대한민국	
			일본 전통 관개지식과 물 관리			
		야마 요시유키	간세이 가쿠인 대학교	일본		
		발제자	인도네시아의 지속가능한 수박 (Subak) 관개 시스템: 힌두 철학 '트리 히타 카라나'의 구현			
			와안 윈디아	우다야나 대학교	인도네시아	
			물 관리에 관한 지식과 관습: 페루 코롱고의 전통적인 '물 판관' 제도			
			미셸 니콜슨-산즈	영국 레버후드재단	영국	
		스리랑카 건조지대의 농업 관행과 물 관리에 관한 전통지식				
		레카 니안티	페라데니아 대학교	스리랑카		
		특별 강연	무형문화유산으로서의 전통 의료			
	주디스 파퀴		시카고 대학교	미국		
세션 3	좌 장	김태우	경희대학교	대한민국		
		괌의 '구마 요 암테'로 보는 토착적 치유에 대한 믿음의 회복				
	지타 팡겔리난	괌 하야재단	괌 (미국령)			
	발제자	무형문화유산으로서 전통 치유 관습: 전통적인 타이 마사지, 누아드 타이를 중심으로				
		프라쫓 페트라카드	태국 민속치유협회	태국		
		콜롬비아 유류파리 재규어 사면의 치유적 전통지식과 의료 체계의 보호				
	마르틴 안드라데-페레즈	에리게 재단	네덜란드			
시리아 위기 속 전통 의료의 발전						
라샤 바르훤	시리아 발전 신탁 기금	시리아				

연도	세션	역할	이름	소속	국적		
2021	기초 발제	무형문화유산의 창의적 가치와 지속가능한 발전					
		이리나 보코바	유네스코 (前 사무총장)	-			
	기초 발제	시대의 변화 속, 무형문화유산의 존재 의미와 가치					
		배기동	한양대학교		대한민국		
	세션 1	좌 장	함한희	전북대학교		대한민국	
			인류의 지속가능한 발전을 위한 문화와 창의성의 역할				
		발제자	애미-루이즈 셀버	국제연합무역개발협의회		-	
			4차 산업혁명시대, 창의 산업과 무형문화유산				
			이수성	롤랜드 버거 서울사무소		대한민국	
			신 과학기술과 무형문화유산의 보호와 전승				
			마릴레나 알리비자투	유니버시티 컬리지 런던		영국	
	융합과 창의 시대, 무형문화유산의 도전 과제와 가능성						
	바르타 세베로	낭테르 대학교		프랑스			
	세션 2	좌 장	안재홍	카이스트		대한민국	
			데이터로 보는 무형문화유산의 가치와 가능성				
		발제자	마이클 피셔	예일대학교 HRAF 재단		미국	
			무형문화유산의 지속가능한 발전을 위한 사회 가치 투자 모델				
			조지 가차라	아프리카 헤바 기금		케냐	
			무형문화유산의 창의적 계승과 가치 창출을 위한 사회적 기업의 역할				
			아난야 바타차라야	방글라라나탁닷컴		인도	
	무형문화유산의 미래를 위한 IT 혁신 기술과 온라인 플랫폼 환경						
	데이비드 윌런	물입형 가상 현실 교육 (기업)		아일랜드			
	특별 세션	특별 강연	유네스코 세계유산의 여정: 지속가능한 관광을 통한 무형문화유산의 보호와 증진				
조티 호사그라하르			유네스코 세계유산센터		-		
발제자		무형문화유산 보호를 위한 청년의 역할 및 협력의 중요성					
	두영 빅 한	유네스코 방콕 사무소		-			
세션 3	좌 장	청년들의 무형문화유산 보호와 협력					
		무형문화유산청년네트워크	무형문화유산청년네트워크		네팔, 인도, 라오스, 한국, 중국, 방글라데시		
	발제자	이슬기	세종대학교		대한민국		
		무형문화유산의 가치 창출을 위한 시장 전략					
		헤리엇 디컨	케이프 타운 대학교		남아프리카공화국		
		창의 경제와 무형문화유산의 가능성					
		커크 시양 여	국립문화유산위원회		싱가포르		
지역형 공정 무역을 통한 무형문화유산의 미래 가치 창출							
미토스 우르헬	태국 여성 교육 진흥 재단		태국				
무형문화유산을 활용한 광고 크리에이티브 전략							
오충섭	한국관광공사		대한민국				

연도	세션	역할	이름	소속	국적		
2020	기초 발제	인간과 자연의 관계를 재정의하며					
		에르네스토 오토네 라미레스	유네스코		-		
	세션 1	좌 장	천진기	국립민속박물관 (前 관장)		대한민국	
			인류세와 무형문화유산				
		발제자	박범순	카이스트 인류세연구센터		대한민국	
			자연과 공존하는 지속가능농업, 마이크로네시아의 혼농임업				
			프란시스 레그	마이크로네시아연방 야프 역사보존연구소		마이크로네시아	
			위험에 맞서는 무형유산, 눈사태 위험관리				
			마이클 브룬들	스위스 눈·눈사태 연구소		스위스	
	생태 인문학 속의 무형유산: 태평양 지역의 토착민 문화를 중심으로						
	엘리자베스 델러그리	캘리포니아 대학교		미국			
	세션 2	특별 강연	인류의 미래와 생태적 전환, 그리고 무형문화유산의 역할				
			최재천	이화여자대학교		대한민국	
		발제자	좌 장	한건수	강원대학교		대한민국
				자연과 상호작용하는 무형문화유산: 토착 전통지식 체계를 중심으로			
			치디 오구아마남	오타와 대학교		캐나다	
			무형문화유산으로 보는 인도의 재해 저감 관리 사례				
			라홀 고스와미	유네스코 무형유산보호협약 퍼실리테이터		-	
	기후 위기에 대응하는 무형문화유산으로서의 바다 윤리: 일본, 호주, 미국의 전통어업 사례를 중심으로						
	쿠미 카토	와카야마 대학교		일본			
	세션 3	특별 강연	해안 생태계 복원력 강화를 위한 국제사회의 노력: 동티모르 지역주민의 문화 양식 사례를 중심으로				
			시니키네시 베이엔 짐마	유엔 환경 계획		-	
		발제자	무형문화유산의 환경적 지속가능성을 위한 공동체의 과제				
마이클 메이슨			스미소니언 민속·문화유산센터		미국		
좌 장			윤금진	국립박물관문화재단		대한민국	
			무형문화유산 보호를 위한 NGO의 역할과 환경적 지속가능성				
그렉 미첼			블루 실드 퍼시픽카 / 캘리포니아 대학교		미국		
자연과 무형문화유산, 그리고 법							
아니타 바이바드	라트비아 문화 교육원		라트비아				
코로나 시대의 무형문화유산 보호를 위한 국가의 역할							
에릭 제루도	산토 토마스 대학교		필리핀				
우리, 다함께 무형문화유산							
무형문화유산청년네트워크	한국전통문화대학교		대한민국				

연도	세션	역할	이름	소속	국적	
2019	기초 발제		살아있는 유산: 풍요, 통합 그리고 역량강화			
			마크 제이콥스	벨기에 앤트워프 대학교	벨기에	
	특별 강연		한국의 무형문화유산과 시민생활			
			서연호	무형유산위원회	대한민국	
	특별 강연		지속가능한 발전과 시민 생활, 그리고 무형유산			
			반기문	유엔 (제8대 사무총장)	-	
	세션 1	좌 장		장장식	국립민속박물관	대한민국
				다양성에서 비롯되는 풍요		
		발제자	피에흐 부아	메종 데 퀴튀르 뒤 몽드	프랑스	
			살아있는 유산으로서의 성지: 공동체의 삶을 풍요롭게 하다			
			츨포나이 우수발리예바-그리쉬추크	키르기스스탄 아이기네	키르기스스탄	
			'노르딕 보호 실천' 시민사회로부터 출발하는 보호			
			리나 마르시오	핀란드 문화유산청	핀란드	
			조지타운 유산 축연: 공동체 동원과 참여			
			밍치 양	조지 타운 세계유산센터	말레이시아	
			금기형	유네스코아태무형유산센터	대한민국	
	세션 2	발제자	캄보디아의 살아있는 예술, 사회를 통합하다			
			소크훈 운	캄보디아 리빙 아트	캄보디아	
			다민족 국가 싱가포르의 무형유산 보호			
			커크 시양 여	국립문화유산위원회	싱가포르	
			새로운 환경에서 고대의 무형문화유산 활성화			
			카르마 푼초	로덴 재단	부탄	
	패널 토론 1	좌 장		공예 유산 전승 활동을 통해 난민의 자립을 돕다		
오로르 르부샤르				유엔난민기구 대표부	-	
토론자		정정숙	전주문화재단	대한민국		
		우르트나산 노로브	몽골 자연문화유산보호재단	몽골		
		레 티 민 리	베트남 문화유산연구·보존 센터	베트남		
		진옥섭	한국문화재단	대한민국		
		김경미	사단법인 전북전통문화연구소	대한민국		
		최희경	국제여성가족교육재단	대한민국		

연도	세션	역할	이름	소속	국적	
2019	세션 3	발제자	좌 장	박원모	유네스코아태무형유산센터	대한민국
			습득과 내면화를 위한, 행동으로 전승되는 지식			
			토론 엘리세 크벤	노르웨이 문화·전통 연구 학회	노르웨이	
			지식을 탐구하다-유산 지식의 보존과 공유			
			데일 자비스	캐나다 헤리티지재단	캐나다	
			공예의 중요성			
			앤 피더슨	스미소니언 민속·문화유산센터	미국	
			필리핀의 살아있는 전통 학교			
			르네 탈라베라	필리핀 국립문화예술위원회	필리핀	
			바람의 목소리: 라오스의 전통 음악가를 기념하며			
	타라 구자드후르	라오스 전통 예술·민속학센터	라오스			
	패널 토론 2	토론자	좌 장	정우탁	서울시	대한민국
			딜쇼드 라히미	타지키스탄 문화정보연구소	타지키스탄	
			체첸빌렉 막사르자브	몽골국립무형문화유산센터	몽골	
			응우옌 티 탄 호아	베트남국립문화예술연구소	베트남	
			임승범	국립무형유산원	대한민국	
			홍태한	무형유산학회	대한민국	
	특별 세션 1	발제자	진행자	박성용	유네스코아태무형유산센터	대한민국
			북한의 무형유산 보호 현황과 국제 협력			
			수잔 오게	싱가포르 스튜디오 밀루	싱가포르	
			전진성	성균관대학교	대한민국	
	특별 세션 2	토론자		김덕순	유네스코아태무형유산센터	대한민국
				징 관	유네스코아태국제훈련센터	중국
우르트나산 노로브				몽골 자연문화유산보호재단	몽골	
허용호				한국예술종합학교	대한민국	
특별 세션 2	토론자		한반도 무형유산 공동 보호를 위한 남북 협력			
			박상미	한국외국어대학교	대한민국	
			이삼열	대화문화아카데미	대한민국	
			박영정	한국문화관광연구원	대한민국	
			임형진	국가유산청	대한민국	
			레 티 민 리	베트남 문화유산연구·보존 센터	베트남	

연도	세션	역할	이름	소속	국적
2018	기초 발제		무형문화유산과 평화 마리엘자 올리베이라	유네스코 베이징 오피스	-
	세션 1	좌 장	함한희	무형문화연구원	대한민국
		발제자	재난 복구에 기여하는 무형문화유산 히로미치 쿠보타	동경문화재연구소	일본
		토론자	한승미	연세대학교	대한민국
		발제자	방글라데시의 무형문화유산 및 평화 구축: 희망의 빛 사이퍼 라시드	다카 대학교	방글라데시
		토론자	박정석	목포대학교	대한민국
		발제자	관료주의 프로젝트와 정부 도구로서의 무형 유산: 비판적 성찰 마르쿠스 타우셰크	프라이부르크 대학교	독일
		토론자	강정원	서울대학교	대한민국
	세션 2	좌 장	박성용	유네스코아태무형유산센터	대한민국
		발제자	무형문화의 가치와 평화 공존: 나이지리아 아르군구 국제 낚시 및 문화 축제에 대한 전망 솔레 벨로	아마두 벨로 대학교	나이지리아
		토론자	장용규	한국외국어대학교	대한민국
		발제자	장가: 몽골 전통 노래의 진수 윤덴바트 소눔이쉬	몽골국립무형문화유산센터	몽골
		토론자	장장식	국립민속박물관	대한민국
		발제자	전통공예의 파워 아이빈드 팔크	노르웨이 공예 연구소	노르웨이
		토론자	최중호	한국전통문화대학교	대한민국
	세션 3	좌 장	최동환	한-아프리카협회	대한민국
		발제자	체코와 슬로바키아 인형극의 전통과 ICH 등록 관련 상호 협력 니나 말리코바	예술 및 연극 연구소	체코
		토론자	정형호	국가유산청	대한민국
		발제자	택견 청소년 교육의 미래지향적 방향 신종근	충주시립택견단	대한민국
		토론자	지앤-자오 수	웅인대학교	중국
	세션 4	좌 장	이재필	국립무형유산원	대한민국
		발제자	지역 공예의 협력과 나눔 문화: 오스트리아 사례 르네이트 브로이스	브레겐체르발트 공예 · 연구 워킹 그룹	오스트리아
		토론자	최공호	한국전통문화대학교	대한민국
		발제자	고창농악의 전승 과정과 소통 방식 이명훈	고창농악보존회	대한민국
		토론자	나단 헤셀링크	브리티시컬럼비아 대학교	캐나다
	종합토론	좌 장	에이빈드 팔크	노르웨이 공예 연구소	노르웨이

연도	세션	역할	이름	소속	국적	
2017	기초 발제		무형유산과 도시적 맥락: 포괄도시와 지속가능한 공동체 구축을 위한 기회와 도전 자넷 블레이크	샤히드 베헤슈티 대학교	이란	
	세션 1	좌 장	임돈희	대한민국학술원	대한민국	
		발제자	프로테우스와 또는 트로이 목마 같은 CGIs, 무형문화유산, 행위 연결망 그리고 도시 마크 제이콥스	브리셀 브리에 대학교	벨기에	
		토론자	이상현	안동대학교	대한민국	
		발제자	오래된 전통의 재정비로 탄생한 도시의 새로운 명함: 최근 북경의 개발과 무형문화유산 데밍 안	중국사회과학원	중국	
		토론자	정진선	서울대학교	대한민국	
		발제자	도시의 정령들: 장소의 영에 대한 치앙마이의 신앙을 보여주는 의식, 공예 그리고 공연 알렉산드라 데네시	치앙마이 대학교	태국	
		토론자	이정덕	전북대학교	대한민국	
	세션 2	좌 장	로저 제넬리	인디애나 대학교	미국	
		발제자	전주 정체성에 기여하는 무형유산 장정숙	전주문화재단	대한민국	
		토론자	보니 틸랜드	연세대학교	-	
		발제자	중국의 도시화 건설과 무형문화유산의 보호 다통 황	양쯔 삼각주 무형유산연구소	중국	
		토론자	한건수	강원대학교	대한민국	
		발제자	도시 관광에서 무형유산의 역할: 인도네시아 족자카르타 사례 연구 위엔두 누리안티	가자마다 대학교	인도네시아	
		토론자	김형준	강원대학교	대한민국	
	세션 3	좌 장	이재필	국립무형유산원	대한민국	
		발제자	올해의 무형유산 도시 사업 성과와 발전 방향 김중수		국립무형유산원	대한민국
			800년을 이어온 신명, 800년을 이어갈 가치: 안동시의 사례 윤병진		세계탈문화예술연맹	대한민국
			무형문화도시를 향한 강릉시 사례 이석제		국제무형문화도시연합	대한민국
		좌 장	자넷 블레이크	샤히드 베헤슈티 대학교	이란	
	종합토론	토론자	마크 제이콥스	브리셀 브리에 대학교	벨기에	
			더밍 안	중국사회과학원	중국	
			알렉산드라 데네시	치앙마이 대학교	태국	
			다통 황	양쯔 삼각주 무형유산연구소	중국	
			위엔두 누리안티	가자마다 대학교	인도네시아	

제작 정보

발행처: 국가유산청, 유네스코아태무형유산센터

편집: 유네스코아태무형유산센터 협력네트워크실

발행일: 2025. 12. 10.

ichworldforum.org

이 책자는 포럼 소개 및 정보 제공을 위해 제작되었습니다.